

Andrea Paganini

Un'ora d'oro della letteratura italiana in Svizzera



Armando Dadò editore

Andrea Paganini

Un'ora d'oro della letteratura italiana in Svizzera

Armando Dadò editore

INVITO

Presentazione pubblica

19 Ottobre 2006

Sondrio. Piazza Quadrivio, 8

Sala dei balli di Palazzo Sertoli

Ore 18

FONDAZIONE GRUPPO

**Credito
Valtellinese**



Interverranno, oltre all'Autore

Edoardo Barbieri

*Direttore del Master in Editoria
presso l'Università Cattolica di Milano*

Massimo Lardi

*Professore emerito
della Scuola Magistrale di Coira*

Moderatrice

Maria Grazia Rabiolo

Giornalista della Rete Due - RTSI

Verso la metà degli anni Quaranta, cogliendo un fermento culturale inedito nell'incontro tra letterati italiani rifugiati in Svizzera e letterati della Svizzera italiana, don Felice Menghini – sacerdote, poeta, scrittore, editore – ha fondato a Poschiavo una collana letteraria intitolata “L’ora d’oro”, coinvolgendo autori come Giancarlo Vigorelli, Piero Chiara, Aldo Borlenghi, Remo Fasani, Dino Giovanoli, Gianfranco Quinzani, Emilio Citterio, Giovanni Laini, Reto Roedel, Anna Mosca e altri. «Un’ora d’oro della letteratura italiana in Svizzera costituisce uno studio critico approfondito dell’iniziativa editoriale di don Menghini; Andrea Paganini vi ha ricostruito – con un ricco apparato di ricerca e di documentazione e con un ampio sguardo letterario e culturale di contestualizzazione – le vicende della collana “L’ora d’oro” e dunque della vitalità editoriale del sacerdote poschiavino: il quale ha saputo inventare, partendo dalla piccola tipografia di famiglia, un respiro culturale eccezionale, una piccola iniziativa prestigiosa e di qualità che ha anche attraversato i confini svizzeri proprio nel bel mezzo della bufera bellica» (dalla Prefazione di Michele Fazioli).