



Collegiata di San Giovanni Battista
DISVELAMENTI E NUOVE PERCEZIONI



DISVELAMENTI E NUOVE PERCEZIONI NEL CORSO DI UN RESTAURO

**La Collegiata barocca
di San Giovanni Battista a Morbegno fra
cantiere, valorizzazioni e conoscenze acquisite**
MORBEGNO, VENERDI 5 OTTOBRE 2018

COLLEGIATA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
11.00 – POSA TARGA PER I RESTAURI

AUDITORIUM SANT'ANTONIO

14.00 - REGISTRAZIONE

14.30 - SALUTI

Andrea Ruggeri sindaco di Morbegno

Balz Baechi Fondazione Isabel & Balz Baechi

LA CONTINUITA' DI INTENTI

Ernesta Croce e Luca Gadola Progetto e D.L. dei restauri

IL RESTAURO DELL'ABSIDE LIGARIANA

Ornella Sterlocchi Restauratrice

TRABEAZIONE: "UNA COSMESI FILOLOGICA"

Simonetta Offredi e Rossella Carrara Restauratrici

Cooperativa per il Restauro

MACCHINE BAROCHE E SPAZIALITA' NEL SAN GIOVANNI

Francesco Lazzari Architetto

SPAZIO ESTERNO: LA PIAZZA SETTECENTESCA

Rita Pezzola Archivistica

IL SAN GIOVANNI E L'ARCHITETTURA RELIGIOSA DEL '600 IN LOMBARDIA

Luca Rinaldi Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio

IL SAN GIOVANNI, TERMINE E PRINCIPIO DI PROGETTUALITA' BAROCCA TRA ITALIA ED EUROPA

Simona Benedetti Università La Sapienza di Roma

19.00 – Chiusura dei lavori

Modera: **Alberto Gavazzi** architetto

COLLEGIATA DI SAN GIOVANNI BATTISTA

20.30 – Presentazione della Collegiata

21.00 – Concerto sinfonico corale: *Stabat Mater* di G. Rossini

Orchestra Antonio Vivaldi & Ensemble Policorale Caecilia

Lorenzo Passerini direttore

EVENTI - CONVEGNO DI STUDIO

Il restauro della Collegiata barocca di San Giovanni Battista, edificata fra il 1680 e il 1714, ha riscoperto un tesoro, tanto nei riguardi dell'architettura che per i cicli pittorici che ospita a partire da quello ligariano che ne caratterizza la porzione absidale. La forza propulsiva degli artisti zurighesi Isabel & Balz Baechi ha animato una partecipazione corale della Comunità alla riscoperta di un bene, "monumento barocco anticipatore di quello che verrà costruito appena più tardi nel Nord delle Alpi, ma che richiama la spazialità classica delle chiese cristiane fra le più antiche". Il San Giovanni è oggi ritenibile patrimonio di rilevanza europea. Nel convegno di studio sono presentate le ultime esperienze di restauro, le prospettive future di azione, gli ulteriori approfondimenti disciplinari e i risultati ottenuti nelle indagini storico-architettoniche.

INIZIATIVA PROMOSSA DA:

COMUNE DI MORBEGNO

PARROCCHIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA

ISABEL & BALZ BAECHI STIFTUNG ZUR ERHALTUNG VON WANDMALEREI

FONDAZIONE ING. ENEA MATTEI

FONDAZIONE PROMOR

IN COLLABORAZIONE CON:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo:

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza-Brianza, Pavia, Sondrio e Varese

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Sondrio

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Sondrio

CON IL PATROCINIO DI:

Regione Lombardia

Provincia di Sondrio

Comunità Montana Valtellina di Morbegno

COMITATO SCIENTIFICO:

Diego Giovanoli coordinatore - (già responsabile Servizio Monumenti di Coira)

Alberto Benini – Direttore Biblioteca Civica di Morbegno

Ernesta Croce – Parrocchia San Giovanni Battista di Morbegno

Luca Gadola – Ordine Ingegneri di Sondrio

Alberto Gavazzi – Politecnico di Milano

Giulia Maria Vitali – Ordine Architetti P.P.C. di Sondrio