

Presentazione del libro

“LA CHIESA DEI SANTI PIETRO E PAOLO A MORBEGNO (SONDRIO). SECOLI XIV-XVIII”

**Morbegno – Chiesa dei Santi Pietro e Paolo
Venerdì 18 dicembre 2015 ore 20.30**

Una monografia sulla chiesa dei Santi Pietro e Paolo mancava nella bibliografia ufficiale di Morbegno; occorreva consultare più testi per raccogliere notizie d’interesse, sparse qua e là.

Soccorre a questa fatica il libro di monsignor Felice Rainoldi, che verrà presentato venerdì 18 dicembre, alle ore 20.30, nella chiesa comunemente detta di San Pietro, posta nell’omonima via di Morbegno, presso il municipio cittadino.

Edito dall’associazione culturale “Ad Fontes”, nel decennale della sua fondazione, è il secondo volume della collana Arte e Fede, dopo “*Un’ancona inedita di Giovanni Abondio Baruta (1579)*” scritto da Piergiovanni Damiani.

Il libro di monsignor Felice Rainoldi nasce dalla collaborazione con la Parrocchia di Morbegno e con la Confraternita del Santissimo Sacramento che, insieme con altri privati benefattori, hanno finanziato il progetto; mentre il Comune di Morbegno ha sostenuto il progetto con il suo patrocinio.

L’autore fa dono del libro alla Confraternita di San Pietro, alla comunità di Morbegno, a tutti i cultori dell’arte e della storia, e all’associazione Ad Fontes, della quale è stato tra i promotori nel 2005, e fattiva presenza in seguito, per «diffondere un concetto di cultura intesa come “orizzonte vitale di senso” e “gusto per il bello”: valori potenzialmente qualificanti la vita di ciascuna persona, entro una prospettiva di rinnovato umanesimo» (dallo *Statuto*).

Il laborioso testo, corredato dalle chiare ed esplicitanti fotografie di Ugo Zecca, si apre con le parole del presidente e degli amici dell’Associazione “AdFontes”, dell’arciprete di Morbegno don Andrea Salandi, del sindaco Andrea Ruggeri, e si chiude con quelle di Firmina Del Nero e dei confratelli di San Pietro.

La monografia tratta, nella sua prima parte, la storia della chiesa e della confraternita attraverso numerose fonti, per lo più inedite; nella seconda parte, offre la lirica lettura iconologica dell’apparato decorativo di Pietro Bianchi (1712-1713) e delle sue vicende.

Dopo la lettura di questo libro, la visita alla chiesa dei santi Pietro e Paolo sarà con occhi nuovi.

L'invito per il 18 dicembre è aperto a tutti, per un evento libero e gratuito. Monsignor Felice Rainoldi sarà presente.