



CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI

7 Via Marconi
25044 Capo di Ponte (Bs), Italy
Tel +39-0364.42091; Fax +39-0364.42572
Email: ccsprest@tin.it
www.ccspre.it ; www.harkarkom.com

Capo di Ponte, settembre 2007

L'arte rupestre nelle culture pre e protostoriche delle Alpi camuno-valtellinesi e dei Grigioni

Sedi: *Tirano, (Valtellina) Sala Credito Valtellinese 23-24 novembre 2007*
Edolo (Valcamonica) Sala Luciano Chiesa – 25 novembre 2007

La Valcamonica e la Valtellina costituiscono insieme la principale zona d'arte rupestre europea ed una delle principali a livello mondiale. A partire dall'Epipaleolitico fino all'epoca moderna gli abitanti delle Alpi centrali hanno registrato sulle rocce i segni del percorso umano, tracce talora flebili, talora grandiose che oggi costituiscono il tesoro artistico preistorico di queste vallate dominate dalla roccia.

Ma si può parlare di un unico sfaccettato bacino culturale con strette connessioni anche territoriali o piuttosto di gruppi che hanno creato forme espressive simili?

Quali le differenze e le continuità tra le varie aree? Quale la loro collocazione nelle grandi onde culturali del passato?

Il Convegno tende da un lato ad aggiornare lo stato delle ricerche alla luce delle scoperte degli ultimi anni, dall'altro ad individuare e comprendere le differenze ed i parallelismi tra i siti rupestri della **Valcamonica, Valtellina e Grigioni**: la prima ricca di oltre 300.000 figurazioni, le ultime due caratterizzate da uno spiccato simbolismo che completa ed arricchisce il quadro complessivo.

Tanti sono i quesiti sui quali il Convegno tenterà di avviare un approfondimento: i contatti tra queste genti, il perché dei regionalismi, la specializzazione areale di alcune zone, la visione complessiva del territorio alpino che avevano i popoli qui insediati, il perché qui si è sviluppato questo gran fenomeno di espressività artistica. Il Convegno intende stimolare il progresso delle ricerche e della cooperazione tra queste aree e lo studio di prospettive nella fruizione culturale, didattica e turistica di tale patrimonio.

Il Convegno, che avrà sede in parte in Valcamonica (a Edolo), in parte in Valtellina (a Tirano), si articola in tre giornate con incontri, tavole rotonde e visite ad alcuni siti valtellinesi e dell'alta Valcamonica. In contemporanea al Convegno, sono previste attività didattiche ed informative articolate in videoproiezioni, mostre e laboratori di archeologia aperti in particolare alle scuole del territorio.

Gli interessati a tali problematiche sono cordialmente invitati a partecipare.

Prof. Emmanuel ANATI
(Il Direttore)

Prof. Umberto SANSONI
(Direttore del Dipartimento Valcamonica e Lombardia)



CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI

7 Via Marconi
25044 Capo di Ponte (Bs), Italy
Tel +39-0364.42091; Fax +39-0364.42572
Email: ccsprest@tin.it
www.ccspt.it ; www.harkarkom.com

Programma del Convegno

“Arte Rupestre nelle culture pre e protostoriche delle Alpi camuno-telline e dei Grigioni”:

Venerdì 23 novembre, Tirano Salone Credito Valtellinese

Ore 17,00

- Saluto delle Autorità. Ricordo di Davide Pace.
- Apertura della Mostra “Immagini – Scorci sulla Preistoria dalle rocce della Valcamonica, Valtellina e Grigioni”
- Tavola rotonda con gli operatori sul tema: “Utilizzo del Patrimonio Culturale dell'arte rupestre nella proposta turistica dell'area centro-alpina

Ore 18,00 Degustazione di prodotti tipici (a cura della Confraternita del Chisciol)

Sabato 24 novembre, Tirano Salone Credito Valtellinese

Ore 9,00 - 12,30

- Continuazione della Mostra “Immagini”
- Comunicazioni scientifiche e aggiornamenti su “L'arte rupestre della Valcamonica, Valtellina e Grigioni”- prima sessione

Ore 13,00 Intervallo

Ore 14,30 Ripresa dei lavori
Visita alle aree archeologiche di Tresivio e S.Giovanni di Tegliò

Ore 18,30 Chiusura della prima parte dell'incontro e partenza per Edolo

Domenica 25 novembre: Edolo Sala Luciano Chiesa

Ore 9,00 - 12,30

- Apertura della Mostra “Immagini”
- Comunicazioni scientifiche e aggiornamenti su “L'arte rupestre della Valcamonica, Valtellina e Grigioni”- seconda sessione

Ore 13,00 Intervallo

Ore 14,00 Ripresa dei lavori
Visita ai siti rupestri di Mu e Coren delle Fate

Ore 17,00 Chiusura dei lavori

Relatori invitati:

E. **Anati** (Centro Camuno di Studi Preistorici), A. **Arcà** (Cooperativa Archeologica Le Orme dell'Uomo), **B. Ciapponi-Landi**, T. **Cittadini** (Centro Camuno di Studi Preistorici), R. **De Marinis** (Università Statale di Milano), F. **Fedele** (Università Federico II, Napoli) A. **Fossati** (Università Cattolica di Brescia), S. **Gavaldo** (Centro Camuno di Studi Preistorici), P. **Gleirsch**, A. **Martinotti** (Istituto Archeologico Valtellinese), I. R. **Metzger**, A. **Morandi**, A. **Pace** (Istituto Archeologico Valtellinese), R. **Poggiani Keller** (Soprintendenza Archeologica della Lombardia), A. **Marretta e Solano** (ass. Morfosis) R. **Ragazzi** ricercatore, J. **Rageth** (Ufficio Archeologico Cantonale dei Grigioni), U. **Sansoni** (Centro Camuno di Studi Preistorici), M.G. **Simonelli** (Istituto Archeologico Valtellinese)

Il convegno è aperto al pubblico.

Nel corso delle giornate di venerdì e sabato le scuole di Tirano potranno visitare la mostra accompagnate dai ricercatori impegnati nello studio dell'arte rupestre.